

**Муниципальное автономное  
дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 80**

**Мастер – класс для заместителей  
руководителей ДОО города Екатеринбурга,  
направленный на ГПП «Методическая  
служба в ДОО», семинар «Современный  
методический кабинет ДОУ: эффективное  
пространство для педагогической практики и  
профессионального роста»**

**На тему:  
«Символ мудрости»**

**Разработчик:  
Воспитатель I категории  
Чистякова Виктория  
Олеговна**

**Екатеринбург 2026**

**Цель мастер-класса:** Поделиться опытом с заместителями руководителей ДОО по внедрению в практику работы с детьми развивающих образовательных технологий, направленных на самовыражение и саморазвитие каждого ребенка популяризация своей деятельности.

**Задачи:**

- познакомить с историей изобретения пластилина;
- рассказать о такой разновидности пластилина как воздушный пластилин;
- научить выполнять различные элементы из воздушного пластилина;
- учить применять свои знания и умения в изготовлении сувениров, подарков.

**Материалы, необходимые для мастер-класса:**

1. воздушный пластилин;
2. глазки;
3. картон с нарисованной формой медали;

**Инструменты:**

1. стека;
2. доска для лепки;
3. ножницы;
4. фломастер;
5. клей момент;
6. кисть для клея;

**Рабочее место** – стол, парта

**План мастер-класса:**

1. Организационный момент. (Актуализация имеющихся знаний).
2. Творческая работа.
3. Итог мастер-класса:
  - а) Выставка и анализ работ
  - б) Прощание

## Организационный момент, вступительное слово.

Воздушный пластилин в настоящее время стал очень популярным материалом для творчества. Им играют не только дети. Его активно используют взрослые для всевозможных креативных идей. У него много преимуществ: эта пластичная масса способна самозатвердевать, не пачкаются руки во время лепки, он очень приятен на ощупь, развивается мелкая моторика рук. Поделки из нее долгое время сохраняют форму, которую ей придали руки мастера. Создавать что-то новое своими руками — одна из базовых потребностей любого творческого человека! Именно поэтому лепка из легкого пластилина стала таким популярным хобби современных взрослых и детей, а легкий пластилин — суперпопулярным материалом для детского творчества. Главное преимущество этого процесса в том, что его результат еще долго будет радовать вас своим видом.

Тема сегодняшнего мастер-класса: изготовление медальки «Символ мудрости» из воздушного пластилина. Сегодня мы будем делать своими руками фигурку совы из воздушного пластилина, которую в дальнейшем можно будет приклеить к готовому шаблону медали.

Изобретение пластилина принято приписывать сразу двум людям — фармацевту Францу Колбу и изобретателю Вильяму Харбутту, а случилось это более сотни лет назад. Первый из них запатентовал модельную массу под названием «Plastilin» в 1880 году, а второй изготовил не засыхающую глину в 1987 году, которую назвал «Plasticine», изобретения оказались практически идентичны и в скором времени получили одно общее название «пластилин». Интересным является тот факт, что на заре своего существования пластилин имел только один цвет — серый. Однако с ростом популярности данного изобретения, как материала для изготовления поделок, в продажу начала поступать масса для лепки в четырех цветовых решениях. Первая же фабрика по изготовлению пластилина была основана Харбуттом уже через пару лет после его открытия и просуществовала до 1968 года, когда из-за пожара производство было перенесено в Таиланд. Что же касается второго изобретателя Франца Колба, то его оригинальный изготовленный по его рецептуре материал для лепки можно найти в продаже и сегодня под названием «Мюнхенский художественный пластилин».

На сегодняшний день сфера использования пластилина невероятно обширна. Его применяют:

- ♣ в детских садах для развития мелкой моторики воспитанников и их знакомства с окружающим миром;
- ♣ в сфере моделирования;
- ♣ в качестве материала для рукоделия (популярность такого хобби, как пластилиновая лепка, и сегодня продолжает расти);
- ♣ в мультипликации и многих других сферах человеческой жизнедеятельности;
- ♣ один из любимых материалов скульпторов.

Несмотря на более чем вековое существование пластилина его популярность продолжает расти, а области применения только расширяются.

Кроме того, различные поделки, композиции и прочие изделия из этого материала неоднократно попадали в книгу рекордов Гиннеса.

В последнее время появился новый уникальный пластифицирующий материал – воздушный или, как его ещё называют, суперлёгкий пластилин, незаменимый в творчестве детей и взрослых, из которого сегодня мы будем выполнять поделку.

Сова из пластилина, это эффектная и несложная поделка, которая (в качестве символа) «принесет» в дом мудрость, благополучие, защитит от ссор и разлада в семье. Существует много различных вариантов по сборке, технике выполнения этой очаровательной птички-талисмана, но мы выполним из целого куска пластилина.

Практическая часть. Объяснение сопровождается практической работой по схеме поэтапного хода работы.

#### **Ход работы:**

1. С чего начнём работу?

Выберем любимый цвет воздушного пластилина для лепки совы.

2. Подготовим форму для медали, берём ножницы и вырезаем многогранник.

3. Подготавливаем рабочую поверхность (готовим доску для лепки).

4. Берем кусок воздушного пластилина разминаем - это будет туловище совы. Раскатываем шар между ладоней

5. Затем сплющиваем его толщиной до 5 мм.

6. Далее с помощью фломастера придаем нашей сове декор-перышки, слегка придавливая с середины лепешки до самого низа и оставляя следы-полукруги.

7. После этого начинаем формировать крылья, сгибая с правой и левой стороны к центру лепешки, образуя призму

8. Затем лепим голову, сгибаем верхнюю часть к середине и прижимаем к туловищу.

9. Вытягиваем ушки. Пока наш пластилин еще мягкий процарапываем на них полоски или с помощью ножниц вырезаем ворсинки.

10. Слепим совушке глаза или выберем готовые и приклеим их на клей. Над глазами стекой процарапываем брови.

11. Из черного или коричневого пластилина слепим клюв

12. В итоге мы получили готовое изделие. Осталось только приклеить его на клей момент к картонной части нашей медали.

В качестве рефлексии. Участники мастер-класса делятся своими впечатлениями о встрече, демонстрируют свои работы. Предполагают, что ещё смогут выполнить из воздушного пластилина